



ISTAR
Istituto
Storico
Arborensi



COMUNE DI
ORISTANO
Comuni de Aristanis
Assessorato alla Cultura,
Turismo e Spettacolo



REGIONE AUTONOMA DE SARDIGNA
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA
ASSESSORATO ALLA PUBBLICA ISTRUZIONE,
BENI CULTURALI, INFORMAZIONE,
SPETTACOLO E SPORT



MUSEO
DIOCESANO
ARBORENSE

Arborensia

sito ufficiale ISTAR
Istituto Storico Arborensi
(www.istar.oristano.it)

SI RINGRAZIA PER LA COLLABORAZIONE

Maurizio Casu

Enrico Trogu *Direttore Archivio di Stato di Cagliari*



SEPULCRO ANTICORUM NOSTRORUM

SULLE TOMBE DEI GIUDICI D'ARBOREA

Giornata di studi dedicata a Paolo Gaviano (1939-2022)

OBISTANO · 12 DICEMBRE 2025

SALA SAN PIO X · ⏰ 18.00

MUSEO DIOCESANO ARBORENSE

IN COPERTINA

Testamento di Ugone II (1335). Archivio di Stato di Cagliari, Antico Archivio Reale, Procurazione Reale, BC 9, c. 23r

SEPULCRO ANTICORUM NOSTRORUM

SULLE TOMBE DEI GIUDICI D'ARBOREA

Giornata di studi dedicata a Paolo Gaviano (1939-2022)

Anno Domini 2000. Un quarto di secolo fa Paolo Gaviano, storico e oristanese verace, accogliendo una speranzosa richiesta del sottoscritto, svolse una relazione nel II Convegno Internazionale Istar su un tema tanto suggestivo quanto scottante: la sepoltura dei Giudici d'Arborea. Gaviano, poi autorevole Consigliere Istar, basandosi sul testamento di Ugone II (1335), ha dimostrato che la cappella di San



Bartolomeo in costruzione, concepita per ospitare il «sepolcro anticum nostrorum», cioè il sepolcro della dinastia arborense, va identificata «con la cappella posta più a nord nel transetto» della cattedrale, e non con altri siti. La sua tesi è ora corroborata da rinvenimenti documentari di Raffaele Cau: nell'area dell'attuale cappella del Battistero nel 1572 esisteva un «altar de Sant Bartomeu». Assai probabile che lì sia stata sepolta anche Eleonora. Perché la juighissa avrebbe dovuto farsi seppellire in una tomba distante e distinta da quelle dei suoi genitori, parenti e avi, tumulati per tradizione nella chiesa madre della capitale giudicale?

A pochi metri da quel luogo, presso il prestigioso Museo diocesano, sarà evocato un pluriscolare problema storico, con dedica a Paolo Gaviano. E Sos Zovanos de su Rosariu di Santu Lussurgiu intoneranno il Salmo 50, *Miserere*, in onore dei giudici arborensi. Un alto momento non solo storicoculturale. Ma anche altamente civile e spirituale.

Giampaolo Mele

Direttore Scientifico ISTAR

PER SAPERNE DI PIÙ:

PAOLO GAVIANO, *I sepolcri dei Giudici d'Arborea in San Bartolomeo, cappella gotica della Cattedrale di Oristano, in Chiesa, potere politico e cultura in Sardegna dall'età giudicale al Settecento*, Atti del II convegno internazionale di studi Istar (Oristano 7-10 dicembre 2000), a cura di Giampaolo Mele, Oristano, Istar-S'Alvure, 2005, pp. 249-293, disponibile anche nel sito ufficiale Istar, Arborensia: <https://www.istar.oristano.it/it/index.html>.



Cattedrale di Oristano. Battistero. Pali catalani [prima metà secolo XV]

SALUTI

- Mons. Roberto Carboni Arcivescovo di Oristano
- Massimiliano Sanna Sindaco di Oristano
- Simone Prevete Assessore alla Cultura del Comune di Oristano
- Erika Vivian Presidente ISTAR
- Silvia M.R. Oppo Direttrice Museo Diocesano Arborensi

INTERVENTI

- Mariangela Rapetti Università di Cagliari
*Corpus Nostrum apud Ecclesiae Beate Mariae.
Le sepolture dei Giudici d'Arborea*
- Raffaele Cau Archivio Storico Diocesano
La cappella di San Bartolomeo nelle fonti documentarie
- Piero Ortù Ex Sindaco di Oristano
Paolo Gaviano, lo storico Oristanese

INTRODUCE E COORDINA

- Giampaolo Mele Direttore Scientifico ISTAR

CONCERTO

- Cuncordu Sos Zovanos
de su Rosariu di Santu Lussurgiu
Canto del Salmo 50, Miserere